

# Tiempo de Preparación

Piano

L,M Y Arreglos de Osmin Rodríguez

♩ = 81

Am7 Am/F# Fmaj7 G<sup>13</sup> G<sup>0</sup>

5 Am7 Am/F# Fmaj7 G<sup>13</sup> G<sup>0</sup>

9 Am<sup>7</sup>(add9) Cmaj7 VOZ Cmaj<sup>7</sup>(add9) Am<sup>7</sup>

13 Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> F<sup>0</sup>

17 Cmaj<sup>7</sup> Cmaj<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> G<sup>0</sup>

20 - CORO Fmaj<sup>7</sup> G<sup>13</sup> G<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> Am<sup>7</sup>

V.S.

Piano

24 Dm7 G7 E° Am7 Dm7 G7

27 Gm7 A7 Fmaj7 G13 Em7

31 Am7 Dm7 G7 E° A7 Dm7 G7

35 Cmaj7 D.C Y CODA Abmaj7 Cmaj7